

Управление образования Администрации Каргапольского муниципального
округа

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Детско-юношеский центр «Радуга» р.п. Каргаполье

ПРИНЯТА
на заседании методического совета
от 28 августа 2023 года
Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО «ДЮЦ «Радуга»
р.п. Каргаполье _____ Д.М. Анчугова
Приказ №22а от 28 августа 2023 г.



Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая)
программа социально-гуманитарная направленности
«Школьный пресс-клуб»
Возраст обучающихся: 14 – 17 лет
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель: Саютина
Светлана Владимировна, педагог
дополнительного образования

р.п. Каргаполье, 2022

СОДЕРЖАНИЕ

П А С П О Р Т П Р О Г Р А М М Ы.....	5
1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ	6
1.1. Пояснительная записка.....	6
1.2. Цели и задачи программы	9
Планируемые результаты.....	10
1.4. Рабочая программа.....	10
Учебно-тематический план	10
Содержание программы	11
Тематическое планирование	15
2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО - ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	16
Календарный учебный график.....	16
Материально-техническое обеспечение программы.....	16
Информационное обеспечение	16
Учебно-методическое обеспечение программы	17
Кадровое обеспечение	17
Формы аттестации.....	17
Оценочные материалы.....	17
Дидактические материалы	17
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИСТОЧНИКОВ	18
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	21
Карта индивидуального образовательного маршрута для учащегося с ООП*	21
Результативность участия в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах различного уровня учащихся в творческом объединении.....	23

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Автор-составитель	Саютина Светлана Владимировна
Наименование учреждения	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детско-юношеский центр «Радуга» р. п. Каргаполье
Название программы	«Школьный пресс-клуб»
Творческое объединение	«Редактор»
Тип программы	Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа
Направленность	социально-педагогическая
Образовательная область	
Вид программы	Модифицированная интеллектуально-познавательная
Возраст учащихся	14 - 17 лет
Срок обучения	1 год
Объем часов по годам обучения	72 (1 раз в неделю по 2 часа)
Уровень освоения программы	Общекультурный (ознакомительный)
Цель программы	формирование современных компетенций и навыков на базе Центра образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста», создание в образовательном пространстве школы условий для успешной предпрофильной подготовки обучающихся, привитие интереса к профессии журналиста
С какого года реализуется программа	2020

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Программа «Школьный пресс-клуб» разработана в соответствии с основными положениями

- Федерального закона «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (3);
- Концепции развития дополнительного образования детей (распоряжение Правительства РФ от 4.09.2014 г. № 1726-р);
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», (приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам»);
- СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи". ПОСТАНОВЛЕНИЕ от 28 сентября 2020 года N 28;
- ПОСТАНОВЛЕНИЕ от 30 декабря 2020 года N 454 «О государственной программе Курганской области "Развитие образования и реализация государственной молодежной политики" (с изменениями на 30 ноября 2022 года)
- Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Минобрнауки России; Департамент государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи №09-3242 от 18.11.2015 г.,
- Положением о дополнительных общеразвивающих программах МБУ ДО «ДЮОЦ «Радуга» «Положение о программах дополнительного образования (дополнительных общеразвивающих программах), порядке их рассмотрения и утверждения»
- Устав учреждения

Настоящая **Рабочая программа** социально-педагогического направления «Школьный пресс-клуб» составлена на основе авторской программы Н. В. Кашлевой «Пресс-клуб и школьная газета. Занятия, тренинги, портфолио», /авт.- сост. Н. В. Кашлева. - Волгоград: Учитель,2009. - 154с.:ил.

Направленность (профиль) программы – социально-гуманитарная.

Актуальность программы состоит в том, что создание условий для активного включения обучающихся в окружающую их социальную среду является главным направлением школьной газеты. С ее помощью они смогут влиять на нее, изменять, развивать собственную инициативу, принимать участие в своем жизненном и профессиональном развитии. Работа над выпусками школьной газеты предполагает непосредственное участие школьников в различных социальных акциях, рассмотрение сложных проблем общества, школы с точки зрения личного восприятия.

Выбор данной программы обусловлен тем, что личностно-развивающее, личностно-ориентированное обучение сегодня требует проектирования учебного процесса. Одним из средств достижения данной цели может служить над предметный (социальный) проект. Данная программа по обучению теории и практике газетного дела (созданию, выпуску и распространению ученической газеты, журнала) предназначена для развития проекта «Школьная газета».

Отличительные особенности программы. Формы и методы работы выбраны с учетом осуществления дифференциации и индивидуализации образовательной деятельности в контексте Концепции модернизации российского образования. Здесь закладываются основы знаний, умений, навыков социализации, активной гражданской и социально значимой деятельности.

Область обучения:

- формирование творческих качеств личности;
- развитие креативного мышления.

Область воспитания:

- развитие нравственной, волевой и эстетической сферы личности;
- формирование умения самовоспитания и самообразования;
- создание условий для самореализации; формирование веры в себя, в свои возможности и силы;
- создание воспитательно-образовательной среды, формирующей у старшеклассников потребность в самосовершенствовании.

Область социализации:

- формирование высоконравственного отношения личности к себе, самоуважения, адекватной самооценки;
- формирование духовно-нравственного отношения к окружающему миру;
- развитие гуманистического, демократического, диалектического, экологического мышления;
- осуществление деятельностного подхода в обучении;
- формирование социальной активности старшеклассников;
- формирование и развитие интегративного качества самостоятельной личности – социальной автономизации;
- обучение умениям самоуправления и самоутверждения в коллективе: общению, ответственности, дисциплинированности, самоуправлению и саморегуляции;
- подготовка обучающихся к профессиональному и жизненному самоопределению, выбору профессии.

В основе содержания и структуры данного учебного курса теория строго дозирована и тесно связана с практической деятельностью. Программа предполагает изучение основ журналистского творчества, теории и истории СМИ, психологии журналиста в ходе практической деятельности. Она является средством развития интереса к различным видам газетного

дела: журналистике, редактированию, фотокорреспонденции, технологическому созданию газеты.

Творческое объединение «Школьный пресс-клуб» основано на общих интересах и увлечениях. Программа работы творческого объединения составлена так, чтобы каждый обучающийся мог свободно выбрать вид, форму, темп и объем работы. Она предусматривает групповые и индивидуальные занятия по теории и практике газетного дела.

Рабочая программа имеет связь с базовыми предметами (русский язык, литература, история, обществознание, информатика, право, экономика), в ней четко прослеживаются межпредметные связи. Практическим выходом реализации программы является издание ученической газеты или журнала. Предполагаются экскурсии в редакции районных, городских газет, типографии, встречи с журналистами.

Так как дети имеют различные базовые знания, большое внимание в программе уделяется индивидуальной работе.

В связи с тем, что по реализации Рабочая программа дополнительного образования «Школьный - пресс клуб» предусматривает постепенное усложнение материала, видов практических работ, повышение требований к качеству работ обучающихся.

Адресат программы. Программа ориентирована на дополнительное образование учащихся 14 - 17 лет, так как этот возрастной период характеризуется стремлением подростков к признанию их способностей сверстниками и взрослыми, к самореализации, профессиональной ориентации. Группы укомплектованы учащимися в количестве не более 10 человек. Программа может быть реализована для детей с ОВЗ.

Объем программы – рассчитана на 72 ч (2 часа в неделю): из них 3 часа - культурно-массовая работа, теория - 10,5, практика - 57,5 часа из них 5 ч. экскурсионная работа

Формы организации образовательного процесса – очные, заочные, дистанционные, индивидуальные, групповые, коллективные, и т.д.

Методы и приемы

- словесные (лекции, семинары, эвристические беседы);
- наглядные;
- анализ, обобщение, систематизация материалов периодических печатных изданий;
- практические (создание, издание и распространение школьной газеты или журнала);
- проблемный;
- диалоговый;
- игровой;
- лабораторные работы;
- экскурсии.

Формы занятий: лекции, семинары, круглые столы, практические

работы (лабораторные занятия и практикумы).

Организационно-методические особенности занятий

2/3 учебного времени планируется отводить практикующим, лабораторным и тренинговым формам занятий. Теория и практика идут параллельно, обучение газетному делу (выпуск номеров газеты) сочетается с изучением теории.

Срок освоения программы – 1 год.

Режим занятий – 2 раза в неделю по 1 часу.

1.2. Цели и задачи программы

Цель: формирование современных компетенций и навыков на базе Центра образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста», создание в образовательном пространстве школы условий для успешной предпрофильной подготовки обучающихся, привитие интереса к профессии журналиста.

Задачи:

Обучающие:

1. изучить основы журналистского творчества;
2. дать знания и умения по созданию печатного издания;
3. освоить обучающимися знания, умения и навыки в информационно-компьютерных технологиях;
4. изучить историю журналистики.

Развивающие:

1. развить умения решать проблемы действительности совместными усилиями, выступая в разных социальных ролях;
2. развить творческие способности обучающихся, их творческую индивидуальность;
5. развить умения грамотного и свободного владения устной и письменной речью;
6. развить интерес к изучению русского языка, литературы, истории, обществознания, компьютерных технологий;
7. развить навыки установления метапредметных связей.

Воспитательные:

1. создать атмосферу сотрудничества обучающихся при решении задач, когда востребованными являются соответствующие коммуникативные умения;
2. формировать основные этические нормы и понятия, как условия правильного восприятия, анализа и оценки событий окружающей жизни;
3. формировать активную жизненную позицию;
4. формировать потребность в самообразовании, самовоспитании;
5. формировать эстетические навыки.

Социально-педагогические:

1. формирование у обучающихся профессионального интереса к журналистике и газетному делу;
2. развитие ученического самоуправления;
3. формирование активной созидающей личности, такого типа личности, который востребован современным российским обществом.

Планируемые результаты

К окончанию обучения у учащихся сформируются следующие результаты:

будут знать:

- основы истории журналистики;
- нормы профессиональной этики журналиста;
- методы сбора и обработки информации;
- основы психологической готовности будущих журналистов;
- основные журналистские жанры (информация, заметка, статья, репортаж, интервью и т. д.);

Будут уметь:

- делать обзор современных средств массовой информации;
- использовать основные методы работы со словом.

1.4. Рабочая программа

Учебный план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов			Форма аттестации
		Теория	Практика	Всего	
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ и ПБ	1	-	1	-
2	Возникновение и развитие журналистики	2	4	6	опрос
3	Основные понятия и жанры журналистики	4	7	11	деловая игра
4	Профессиональная готовность журналиста	1	3	4	игра - тест
5	Основные понятия и термины газетного дела	2	4	6	опрос
6	Литературное редактирование	2	6	8	Упражнения
7	Содержание и форма газеты	1	9	10	Макет газеты
8	Задачи оформления газеты	1	5	6	Макет газеты
9	Лицо газеты	1	-	1	Макет газеты

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов			Форма аттестации
		Теория	Практика	Всего	
10	Оформление заголовков газеты (виды, функции, правила)	1	11	12	Макет газеты
11	Основы газетного дела	1	3	4	Макет газеты
12	Культурно-массовая работа	-	3	3	готовые работы.
	ИТОГО	17	55	72	

Содержание программы

1. Вводное занятие. Инструктаж по ТБ и ПБ (1 час)

Теория: Знакомство с целями, задачами курса, формами работы, требованиями.

Практика: нет

Формы контроля: нет

2. Возникновение и развитие журналистики – 6 часов

Теория: История возникновения и развития журналистики на Западе (в западноевропейской цивилизации). Особенности становления и назначения. Возникновение журналистики в России. История развития российской журналистики в XVIII, XIX, XX веках. Особенности становления и назначения печатных периодических изданий в России. Корифеи российской журналистики.

Развитие западной и российской журналистики на современном этапе. Перспективы развития журналистики XXI века.

Практика: нет

Формы контроля: опрос

3. Основные понятия и жанры журналистики – 11 часов

Теория: Понятие жанра в публицистике.

Информационные жанры: хроника, информация (краткая, расширенная), заметка, зарисовка, интервью (монолог, диалог, коллективное, анкета), отчет (общий, тематический, с комментариями), путевые заметки, обозрение, репортаж (событийный, тематический, постановочный).

Аналитические жанры: корреспонденция, статья (пропагандистская, проблемная, обобщающая, критическая), обзор, рецензия (литературная, кино, театральная).

Художественно-публицистические жанры: очерк (сюжетный, описательный), фельетон, памфлет, пародия, эпиграмма.

Практика: работа со статьями разных жанров.

Формы контроля: деловая игра

4. Профессиональная готовность журналиста к работе – 4 часа.

Теория: Профессиональная этика журналиста. Психологическая подготовка и готовность к работе. Нормативно-правовая база работы журналистики.

Практика: Закон РФ «О печати». Основные положения закона.

Формы контроля: игра - тест

5. Основные понятия и термины газетного дела – 6 часов.

Теория: Литературное редактирование. Основные цели редактирования. Правка-обработка. Правка-переделка. Правка-сокращение. Правка-вычитка. Идеиная направленность. Четкость формулировок. Точность, простота и ясность языка. Техника литературного редактирования.

Практика: Аббревиатура, абзац, альманах, аннотация, анфас, арабеск, архаизм, асимметричная верстка, афишка, библиография, бордюр, брошюра, буклет, варваризмы, вводка (подводка, лидер), верстка, виньетка, висячая строка, вкладка, «воздух», втяжка, выделение в тексте, выпускающий, выходные сведения, вычитка, гарнитура, гладкий набор, графа, дайджест, двойная линейка, декоративный шрифт, диктофон, дружеский шарж, еженедельник, жанр, заставка, звездочка (астерикс), издание, издатель, канцеляризм, колонка, колонтитул, колонцифра, комикс, комментатор, коммюнике, композиция, контекст, корректор, корреспондент, красная строка, «летучка», лист, макет, много- и малотиражна, обзор печати, «открытие», отступ, официоз, период, периодика, плагиат, подвал, полоса, поправка, послесловие, постскриптум, пресс-конференция, пресс-релиз, пресс-центр, публицистика, разверстка, разворот, рамка, редактор, редакция, редколлегия, репортаж, репортер, рецензия, розничное издание, рубрика, сигнальный экземпляр, СМИ, собкор, событийный снимок, спецвыпуск, спецкор, ссылка, статья, текстовка, тематическая подборка, технический редактор, тираж, «флаг», формат, хроника, целевая полоса, чердак, шапка, шпигель.

Закрепление понятий в игре.

Формы контроля: опрос

6. Литературное редактирование – 8 часов.

Теория: Литературное редактирование – процесс работы над рукописью, который проходит в три этапа. Эти этапы таковы:

- критический анализ текста;
- его оценка;
- исправление рукописи.

Практика: Упражнения на устранение ошибок текста, литературное редактирование текста.

Формы контроля: упражнение.

7. Содержание и форма газеты – 10 часов

Теория: Размерные элементы: формат, объем, колонки. Большой, половинный, маленький, кратный, некратный форматы. Газетная полоса, газетная страница.

Практика: составление выпуска школьной газеты

Формы контроля: макет газеты

8. Задачи оформления газеты – 6 часов

Теория: Восприятие материала. Руководство вниманием читателя. Тип подачи материалов: динамичный, агрессивный, спокойный. Постоянные элементы газеты: заглавие газеты, страницы номера, текстовые материалы, заголовки, иллюстрации, разделительные средства, служебные детали (колонтитул, содержание, анонсы).

Практика: Разбор стилей различных периодических изданий, подготовка макета газеты.

Формы контроля: макет газеты

9. Основы газетного дела – 4 часа.

Теория: Повторение теоретического материала.

Практика: Практика-работа над выпусками школьной газеты

Формы контроля: макет газеты

10. Лицо газеты – 1 час.

Теория: Идейное содержание, миссия газеты. Тип и графическая индивидуальность газеты. Название. Логотип. Девиз. Формирующие признаки газеты: территория распространения, издатель или учредитель, конъюнктура рынка, цели и задачи распространения. Издательская марка.

Практика: Название. Логотип. Девиз. Формирующие признаки газеты: территория распространения, издатель или учредитель, конъюнктура рынка, цели и задачи распространения. Издательская марка.

Формы контроля: макет газеты

11. Оформление заголовков газеты (виды, функции, правила) – 12 часов.

Теория: Назначение заголовков. Виды заголовков. Основные требования к заголовкам. Шрифтовое их оформление. Форма заголовков и шапок. Сочетание шрифтов. Общий заголовок газеты. Варианты сложного оформления. Подзаголовок. Рубрика. Призыв. Эпиграф. Переносы заголовков.

Практика: работа с использованием теоретического материала.

Формы контроля: макет газеты

12. Основы газетного дела – 4 часа.

Теория: Повторение теоретического материала.

Практика: Практика-работа над выпусками школьной газеты.

Формы контроля: макет газеты

13. Культурно-массовая работа. – 3 часа.

Теория:

Практика: Конкурс творческих работ (портретный очерк) «Люди труда»; Презентация проектов «Русская Халань - это мы!»; Круглый стол «Мы вместе выбираем ЖИЗНЬ! (Обсуждение статей, очерков юнкоров о профилактике вредных привычек)

Формы контроля: готовые работы.

Тематическое планирование

№	Название раздела программы	Дата проведения	Количество часов	Тема занятия	Форма занятия	Форма текущего контроля/ промежуточной аттестации
	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ и ПБ		1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ и ПБ	Беседа	-
	Возникновение и развитие журналистики		6	Возникновение и развитие журналистики	Беседа	опрос
	Основные понятия и жанры журналистики		11	Основные понятия и жанры журналистики	Беседа деловая игра	деловая игра
	Профессиональная готовность журналиста		4	Профессиональная готовность журналиста	Беседа, игра - тест	игра - тест
	Основные понятия и термины газетного дела		6	Основные понятия и термины газетного дела	Беседа	опрос
	Литературное редактирование		8	Литературное редактирование	Беседа Упражнение	Упражнение
	Содержание и форма газеты		10	Содержание и форма газеты	Практическая работа	Макет газеты
	Задачи оформления газеты		6	Задачи оформления газеты	Практическая работа	Макет газеты
	Лицо газеты		1	Лицо газеты	Практическая работа	Макет газеты
	Оформление заголовков газеты (виды, функции, правила)		12	Оформление заголовков газеты (виды, функции, правила)	Практическая работа	Макет газеты
	Основы газетного дела		4	Основы газетного дела	Практическая работа	Макет газеты
	Культурно-массовая работа		3	Культурно-массовая работа		готовые работы.

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО - ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Календарный учебный график

Количество учебных недель	36 недель
Первое полугодие	с 01.09.2022 по 30.12.2022 – 17 учебных недель
Каникулы	с 31.12.2022 по 08.01.2023
Второе полугодие	с 09.01.2023 по 31.05.2023 – 19 учебных недель
Промежуточная аттестация	с 15 апреля по 15 мая 2023 года

Материально-техническое обеспечение программы

а. *Характеристика помещения для занятий по программе – светлое просторное помещение.*

б. *Перечень оборудования, инструментов и материалов*

- Аудиторная доска с магнитной поверхностью
- Столы
- Стулья
- Шкаф пятисекционный
- Подставки для книг
- Маркерная доска
- Маркеры
- Бумага
- Фото и видео аппаратура
- Ручки
- Краски
- Цветные карандаши
- Стикеры
- Клей
- Корректор и т.п.

Информационное обеспечение

- Компьютер с доступом в интернет
- Мультимедиа
- Принтер
- Колонки
- Подшивки газет и журналов за разные периоды времени
- Школьная газета

Учебно-методическое обеспечение программы

- Программа;
- методическое пособие для учителя;
- видеоматериалы по теме программы;
- презентации;
- дидактические игры;
- обучающие игровые упражнения;
- дидактические задания.

Кадровое обеспечение

Педагог должен иметь высшее или среднее профессиональное педагогическое образование по направлению подготовки «Русский язык. Журналистика», либо высшее или среднее профессиональное образование иного направления подготовки и получение при необходимости после трудоустройства дополнительного профессионального образования.

Формы аттестации

Способы проверки реализации программы заключаются в издании ученической газеты, участии в фестивалях, информационном обеспечении школьных семинаров и т. д.

Оценочные материалы

Для текущего контроля качества образовательного процесса используется тестирование, анализ творческих работ учащихся, анкеты, рефлексивный контроль (сознательный выбор жизненных целей, средств и способов их достижения, чувство ответственности за осуществленный выбор и результаты своей деятельности).

Так как программа данного курса ориентирована на дополнительное образование учащихся, в ней не предусмотрены фиксированные домашние задания. Однако предполагается выполнение творческих работ - публикаций для школьного печатного издания, также могут включаться такие виды домашних заданий, как чтение газет и журналов, видеопросмотр актуальных телепередач и художественных фильмов, посещение спектаклей и выставок.

Оценивание:

- рейтинг;
- портфолио;
- таблица учета достижений учеников.

Дидактические материалы

Обеспечение программы методическими видами продукции:

Дидактические материалы: разработки игр, бесед, соревнований; планы-конспекты занятий, перечень примерных тем для самостоятельного изучения, список литературы для детей и взрослых (педагога и родителей), и.д.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИСТОЧНИКОВ

Нормативно-правовое обеспечение источников:

1. «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», (приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам») // Официальный интернет-портал правовой информации. – 30 ноября 2018 г. – (Законы и кодексы). – URL: <http://www.pravo.gov.ru>
2. Конвенция о правах ребёнка [Электронный ресурс] // Косультант Плюс. – 1990. – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_9959/
3. Конституция Российской Федерации с изм. и доп. на 2020 – М.: Эксмо, – 2019. – 32с.– (Законы и кодексы)
4. Концепция дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. №1726-р) // Собрание законодательства Российской Федерации, – 15 сентября 2014 г. N 37 ст. 4983.– (Законы и кодексы)
5. Концепция развития системы дополнительного образования детей и молодежи в Курганской области от 17.06.2015г. // Главное управление образования Курганской области. – 2015.
6. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Минобрнауки России; Департамент государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи №09-3242 от 18.11.2015г.) [Электронный ресурс] // КосультантПлюс. – URL: <http://www.consultant.ru> – дата сохранения 17.08.2020.
7. Письмо Департамента молодежной политики, воспитания и социальной защиты детей Минобрнауки России от 29.09.2006 года № 06 – 1479 «О методических рекомендациях по организации деятельности спортивных школ в РФ». // "Вестник образования", N 24– 2006.– URL: <http://www.consultant.ru>
8. СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи". ПОСТАНОВЛЕНИЕ от 28 сентября 2020 года N 28 // "Российская газета" N 226 – 03.10.– URL: <http://http://www.consultant.ru>
9. Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 г. №273-ФЗ)(ред. от 02.03.2016)// КосультантПлюс. – 22.03.2016. –120 с. – www.consultant.ru.– (Законы и кодексы).

Литература и источники для педагогов и родителей:

1. Кашлева Н. В. Пресс-клуб и школьная газета: занятия, тренинги, портфолио - Волгоград: Учитель, 2009-154 с.
2. Орлик Е.Н. Тексты, развивающие логику и мышление -М.: «Грамотей», 2004- 32с. **Электронные ресурсы:** Навигатор. Грамота.ру// режим доступа <http://www.navigator.gramota.ru/>
3. Новый словарь русского язык// режим доступа <http://www.rubricon.ru/nsf1.asp>
4. Самый полный словарь сокращений русского языка // режим доступа <http://www.sokr.ru/>
5. Словарь русских фамилий// режим доступа <http://www.rusfam.ru/>

Литература и источники для учащихся:

1. О детях, лете и газете, а также обо всем на свете. Использование средств коммуникации в работе детских летних учреждений. Научно-методический сборник в помощь организаторам летнего отдыха. / Под ред. С.Цымбаленко.- М.: ЮН-ПРЕСС, 1997. -196с.
2. О летнем отдыхе, и не только... (Организация летнего отдыха детей на базе учреждения дополнительного образования). Научно-методическое пособие в помощь организаторам летнего отдыха I Под ред. Ю.П. Куликова - М.: НИИ семьи, 1997. - 112с.
3. Цветкова И.В. Школа социального успеха: Развитие воспитания в системе дополнительного образования. Методическое пособие для специалистов учреждений дополнительного образования. - М.: ГосНИИ семьи и воспитания, 2002. -84с.
4. Прутченков А.С. Учим и учимся, играя (Игровая технология экономического воспитания школьников). -М.: МПА. 1997. -320с.
5. Профессиональная этика журналиста: Документы и справочные материалы. – М.: Галерея, 2002.– 472 с.
6. Система средств массовой информации России: Учебное пособие для вузов / Под ред. Я. Н. Засурского. – М.: Аспект пресс, 2001. – 159 с.
7. Тертычный А.А. Жанры периодической печати: Учебное пособие. – М.: Аспект пресс, 2000. – 312 с.
8. Елена Вовк. “Школьная стенгазета и издательские технологии в школе / Вкладка в “БШ” №13, 15, 16. 2004 г.
9. Корконосенко С.Г. Основы журналистики. Москва. 2002.
10. Прохоров Е.П. Введение в теорию журналистики: Учебное пособие. М.: Изд-во МГУ, 1995.
11. Горохов В. Основы журналистского мастерства. М., 1989.
12. Цвик В. Л. Введение в журналистику. Учебное пособие
13. Федотов М.А. Правовые основы журналистики. – М.
14. М. Мирошниченко. Азбука журналистики.
15. Свой голос. Каким быть пресс-центру детских и юношеских организаций. Екатеринбург. 1992.

16. Социально-педагогическая программа базового молодежного объединения программы “Новый день”. Авторы Косарев А.Н., Черняева В.И. Самара. 1999
17. Программа предпрофильной подготовки Лепилкиной О.И., Умновой Е.Ю. и др. “Азбука журналистики”
18. Рухленко Н.М. Организация работы кружка юных корреспондентов.//Практика административной работы в школе. №6. 2005 г.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Карта индивидуального образовательного маршрута для учащегося с ООП*

ФИО ребенка _____

Педагог: _____

Дата: _____

Цели и задачи: _____

Вид работы: _____

Форма контроля: _____

Достижения: _____

Самооценка: _____

*ООП (особые образовательные потребности)

Дополнительные задания и достижения ребенка по месяцам

Месяц	№	Дата	Задание/ достижение	Отчетность
Сентябрь				
Октябрь				
Ноябрь				
Декабрь				
Январь				
Февраль				
Март				
Апрель				
Май				

